

## Аннотация

рабочей программы дисциплины «Литература и культура Древнего мира»

**1. Целью** изучения является: формирование у студентов знаний по литературе и культуре Древнего мира; дать целостное представление о роли мифологии в формировании эпических жанров древних народов, о специфике древних видов искусства и литературы, особенно в аспектах, важных для журналистов.

**Для достижения цели ставятся задачи:**

- 1) изучить необходимый понятийный аппарат дисциплины;
- 2) сформировать умения логически последовательного и доказательного изложения концепции и альтернативных точек зрения по исследуемой проблеме.
- 3) получить необходимые знания о жанровой системе устных народных произведений и культурных ценностей народов мира в их историческом развитии и методах применения данных знаний в сфере журналистской деятельности;
- 4) получить представление об этимологии, генезисе наиболее древних жанров фольклора народов мира, о создании, распространении и бытовании архаических эпических произведений.

### 2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы:

Дисциплина «Литература и культура Древнего мира» (Б1. В.ДВ.13.02) относится к вариативной части и реализуется в вариативной части профессионального цикла Б1.В.ДВ.13.02. Дисциплина (модуль) изучается на\_5 курсе (ах) в 9 семестре.

### 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
<b>УК-1</b>	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК.Б-1.1 анализирует задачу и её базовые составляющие в соответствии с заданными требованиями УК.Б-1.2 осуществляет поиск информации, интерпретирует и ранжирует её для решения поставленной задачи по различным типам запросов УК.Б-1.3 при обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения УК.Б-1.4 выбирает методы и средства решения задачи и анализирует методологические	<b>Знать:</b> основные методы сбора и анализа информации, способы формализации цели, задач исследования, методы ее достижения, технологии разработки программы и методического обеспечения исследования (теоретического, эмпирического). <b>Уметь:</b> свободно выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации. <b>Владеть:</b> системой лингвистических знаний, включающей в

		проблемы, возникающие при решении задачи УК.Б-1.5 рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.
<b>ПК-8</b>	Способен демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов.	ПК-8.1. Применяет основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы и мировой литературы; имеет представление различных жанрах литературных и фольклорных текстов. ПК-8.2. Ориентируется в основных положениях и концепциях в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы, жанровых различиях литературных и фольклорных текстов. ПК-8.3. Владеет навыками использования в профессиональной деятельности основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы	<b>Знать:</b> принципы, приёмы и методы лингвистического анализа текста. <b>Уметь:</b> использовать знания поэтики и языковых особенностей произведений художественной литературы для профессионального самосовершенствования и саморазвития. <b>Владеть:</b> всеми видами анализа текста: лингвистическим, стилистическим и литературоведческим

**4. Общая трудоемкость** дисциплины составляет 2 з.е., 72 академических часа.  
Формы промежуточного контроля - **экзамен**

**Разработчик** \_\_\_\_\_ **старший преподаватель кафедры литературы и журналистики**  
**Ф.М.Хубиева**